

# **STENBIDEREN**

**FØRSTE UDGAVE**

**VELKOMMEN  
1. G OG HF**



## REDAKTIONEN:

### Redaktørerne:

Andreas Møller  
Mortensen, 3.z  
Amalie Petersen,  
3.d

### Arbejderne:

Pernille Katstrup  
Zoëga, 3.d  
Rebecca Bøtker, 3.d  
Dennis Møller  
Nielsen, 3.z

### Layout:

Amalie Petersen.  
3.d

### Tegning:

Andreas Møller  
Mortensen, 3.z

### En speciel tak til:

Dem der i denne måned på eget initiativ har skrevet og afleveret artikler til denne udgave af Stenbideren.

Husk at artikler sendes til mail:

[skolbladet@live.dk](mailto:skolbladet@live.dk)

Eller afleveres til en af os fra redaktionen.

# INDHOLD

## Side 2 Alfafiskens leder

Læs om vores sådan da 1 års fødselsdag

## Side 3 1. De troende i sort og hvidt

En spændende historie

## Side 4 Hva' så Stenus

Få lidt information om Roskilde festivalen

## Side 6 Galla

Det er ikke alle der er helt tilfredse med hvordan gallefesten tegner

## Side 7 Hvordan er det at gå på Stenus?

Trivselsundersøgelse af Stenus

## Side 8 Horoskoper

De altid sande horoskoper, der fortæller dig, hvordan din måned bliver

## Side 10 Musikcafé

Annonce vedrørende arrangementet Musikcafé på Stenus

## Side 10 Elevforum

Det som de fleste kender som et elevråd fortæller lidt om sig selv

## Side 11 Operations Dagsværk

Udvalget som gør noget godt for andre, fortæller om sig selv

## Side 12 Læserbrev

Toiletter?

## Side 12 Bryster af første klasse

Der er nyt kød på skolen i form af bryster

## Side 13 Annonce

Læs om selve Stenbideren

## 1 ÅRS FØDSELSDAG (SÅDAN DA)

*Pernille Katstrup Zoëga, 3.d*

**D**enne leder står i nostalgis tegn, for det er således 1 års jubilæumsudgaven af Stenbideren du sidder og læser! Eller faktisk var jubilæet i april, men altså.. Og i den forbindelse synes jeg det er på sin plads at fortælle den dejlige historie om Stenbiderens skabelse.



I februar 2010 sidder undertegnede i Buddinge (I know, kan en by overhovedet hedde det?), og får sig en lille snak med daværende underredaktør på Snuden. Snuden er et traditionsbundet skoleblad på Aurehøj Gymnasium, og de ved derfor en del om hvordan sådan et blad kan fungere. Det er proppet med gossip fra festerne, der laves diagrammer over klassernes score-gennemsnit og det hele laves på en weekend hvor folk mødes og skriver og hænger ud. Problemet er at man ikke bare kan overføre formlen til Stenhus, for hvor meget sladder er for meget?

Efter at have været gennem hele møllen af elevrådsformand, JP, hvad der virker som resten af lærestaben og en hulens masse allekald gennemføres det første møde.

Ideerne flyver over bordet, og der er meget forskellige indstillinger til hvordan bladet skal fungere. Snudens idé om at åbne skolen om søndagen til skolebladsskrivning, at bladet skal være i farver, at redaktørrollen skal gå på omgang med hver udgivelse osv.

Ingen tvivl om at Stenbideren stadig ikke har fundet sit helt eget ståsted, men artiklerne udvikler sig som der kommer nye freelancere til, og det er det der var den oprindelige idé. At det er eleverne der bestemmer hvordan bladet er og hvad der står. Og mens der fra redaktionens side arbejdes på mere gennemsigtighed med deadlines osv. (hvilket er skønt for jeg afleverer altid mine for sent), så er opfordringen stadig den samme: skriv! Så til alle de nye (og også de gamle) studerende på Stenhus – bare kom i gang.



Tillykke med det første år og en stor tak til alle skribenter og andre der har bidraget til Stenbideren

P.s. alle tidligere udgaver af Stenbideren kan læses på Stenhus hjemmeside.

# 1. DE TROENDE I SORT OG HVIDT

*Sofie Rødtjer, 1.f*

**V**ejret er dejlig mildt, og lysegrønne blade har efterhånden fået beklædt størstedelen af vinterens nøgne træer.

Kun en lille tynd trøje er nødvendigt på min tur ned ad Holbæk hovedgade, som næsten er helt tom. Et ældre par går hånd i hånd og betragter butiksvinduerne i de lukkede forretninger. Det er nemlig ikke hver dag, at man kan gå her uden at blive forstyrret af brummende biler over brostenene, og travle menneskers susen gennem gaden i deres forsøg på at nå alle dagens gøremål.

Jeg stiger af min cykel, og drejer ned ad en sidegade, med kurs hen mod den lille Røde Kors genbrugsbutik. Jeg har kastet min kærlighed på en stribet jakke, som jeg opdagede i sidste uge. Dog er det med et par protester fra min mor, at jeg nu er på vej ned for at købe den, da hun mener, at genbrugstøj er af dårlig kvalitet, og bare er penge ud af vinduet. Men som man siger, kan man aldrig bryde ægte kærlighed mellem to mennesker, eller i dette tilfælde, mellem menneske og ting. Desuden synes jeg godt, jeg engang imellem kan trodse min mor, uden at det er den helt store katastrofe. Konsekvensen af det denne gang var, at jeg her til morges måtte æde et par formaninger om, at tøj af dårlig kvalitet er en trussel for samfundet.

Kirkeklokker bryder pludselig et par solsortes lystige piben, og får mine tanker væk fra den omdiskuterede jakke. Kirken ligger lige rundt om hjørnet, og i løbet af et kort øjeblik vælder den store bygning med klokketårnet op over alle de andre huse. Foran den lange trappe op til hovedindgangen står der en stor flok mennesker, hovedsageligt forældre. De fleste af dem står med et kamera i hånden, og kigger stolte op mod kirken. På selve trappen står en masse drenge og piger, i henholdsvis sort og hvidt tøj. De smiler og ser rigtig glade ud, men hvorfor mon det? Hvilke tanker har

de mon gjort sig, før de nåede til dette lykkelige glansbilledeøjeblik?

Jeg er hverken selv døbt eller konfirmeret, og betragter mig som ateist. Men egentlig tror jeg ikke, der er så stor forskel mellem mig, og flokken henne på trappen. Tror de mon virkelig på Gud og Jesus, og står de her i dag, for at vise deres tilknytning til den protestantiske tro? Eller smiler de, fordi et gavebord på størrelse med Mount Everest venter på dem derhjemme? Og gad vide hvor mange af konfirmanderne der konsekvent hver søndag klokken ti sidder inde i en kirke for at høre på præstens prædiken? Nu kan jeg selvfølgelig ikke stå og spå om, hvad hele Danmarks protestantiske teenagere laver om søndagen. Jeg ligger i hvert fald godt placeret hjemme i sengen, med hår der ligner mismask og ser genduselser af amerikanske komedier med højlydt dåselatter i baggrunden. Uden at skænke en eneste tanke til alle de præster, der står rundt omkring i kirker og prædiker om Gud og hvermand.

Jøder spiser aldrig kød og mælkeprodukter i samme måltid, og har et sæt service til hver ting. Mange muslimer spiser ikke svinekød, drikker ikke alkohol og nogle tager endda på en lang pilgrimsrejse til Mekka. Alle de ofre og besværligheder bare for deres tro. Så må det også være fordi, de virkelig tror, at der er en gud deroppe et sted!

Og konfirmanderne oppe på trappen? De har haft det store besvær at bestemme bordpynten til den nært forstående fest, og vælge om dagens outfit skal være en kjole eller en nederdel med tilhørende top (Og så betaler mor og far selvfølgelig med glæde de flere tusinde kroner, som sættet koster). Selvfølgelig bruger konfirmander også en del tid på at gå til konfirmationsforberedelse hos præsten, men det er der jo mulighed for at

springe let og elegant hen over ved at blive nonfirmeret i stedet for, og så er det kun festen og gaverne man skal klare. Der er dog ingen tvivl om, at man efterfølgende stadig er protestant!

Som lille har jeg prøvet at være inde i en kirke før til et par barnedåbe. For i en del af min familie er det en tradition at blive døbt. Det er noget, man bare gør. Dengang syntes jeg, at kirker var meget smukke indvendige, og at der altid hvilede en dejlig ro der. Det var selvfølgelig hyggeligt at være sammen med familien og se det lille barn i flot hvid kjole. Men da jeg efterhånden bliver ældre, begynder jeg at tænke på det, præsten siger i kirken, når et barn bliver døbt. Forældrene lover at de vil opdrage deres barn i den kristne tro, men gør de nu også det?

Mange lader sig styre af traditioner og forventninger fra familien, og konfirmander nok mest af deres forældre. Hvis begge forældre er døbt og konfirmeret, og ligeledes

deres forældre, er det jo en selvfølge, at deres 14-årige søn eller datter skal det samme. Og når man så får at vide, at man bare skal gå til et par måneders præsteundervisning for at få en kæmpe stor fest og endnu større gaver, så gør man det uden se sig tilbage.

Jeg lægger straks mærke til den øjeblikkelige stilhed, der breder sig. Kirkeklokkerne har stoppet deres lille velkendte klokkeklang, og få sekunder efter begynder solsortene igen deres lystige melodi. Et par fine biler i stil med de kongelige krone-biler er trillet frem foran kirken for at afhente de fine konfirmander. Det ligner næsten en scene, fra når Dronning Margrethe holder nytårskur for en masse højtstående embedsmænd.

Solsorteparret er hoppet ned på asfalten ved siden af mig og begynder at følge efter mig, da jeg fortsætter min gang ned til genbrugsbutikken på denne helt almindelige søndag formiddag.

# HVA' SÅ STENHUS!



Efter en skolestart og sommer uden meget solskin, kan det være rart at kaste et tilbageblik på gode øjeblikke. Et sted som for mange indeholder talrige af disse øjeblikke er Roskilde Festival.

**I år var 40 % af de studerende på Stenus på Roskilde for første gang (mod 49 % sidste år).**

18 % tog sidste år turen til dyrskuepladsen for anden gang, i år er det tal steget til næsten 30 %!

Det er selvfølgelig også lidt sjovt at kigge på hvor på campingpladsen man finder den største koncentration af Stenus-studerende. I år var det på campingareal P, som dog kun vinder knebent over all time favoritten L. 3. pladsen går til G sammen med en undskyldning for at dette område blev "glemt" i spørgeskemaet.

Men det rigtig sjove er jo musikken, at se hvor enige I derude er med anmelderne af årets koncerter. Kort og godt hvilken koncert var bedst?

*"Jeg gik helt i trance, da jeg hørte "De eneste to" sammen med min bedste veninde. Det var en kæmpe oplevelse, vi stod allerforrest, og "De eneste to" leverede virkelig varen! Det magiske ved det var også, at det tordnede og regnede udenfor Arena, mens vi havde en fest indenfor!! Det vil jeg aldrig glemme! Selvom jeg normalt ikke er den store fan af "De eneste 2", har jeg aldrig før set en så "breathtaking" koncert:)" - Maria 3.W*

*"Jeg synes året fedeste koncert var en lille intim koncert på Arena med DJ'en Munchi. Det var en koncert med*

svedende, dansende og skøre folk! Alle gik amok og han leverede 110 %. Jeg var der ikke engang under hele koncerten. Min gruppe og jeg kom senere, men det er stadig uden tvivl den fedeste koncert på dette års Roskilde - det viser også hvor genial det og det han lavede var / er !” - Ditte 3.C

”Charles Bradley - det var for vild at opleve en så stor neger.” - Nina 2.E

”Magnetic man! Det var fuldstændig gennemført fedt.

At bliver hevet over hegnet af en panikslagen vagt var helt klart højdepunktet!” - Ditte 3.Z

”Janelle Monae var jeg helt vild med - hun var energisk, troværdig, dygtig musisk, indlevende ... det hele passede bare. Hun gav så meget af sig selv. Bliver altid fantastisk over at se, at musikere også kan blive rørt af publikum, og at fornøjelsen og følelserne ikke kun går den anden vej.” - Jasmin 3.Z



”My Chemical Romance - Mest fordi det er mit yndlingsband og fordi jeg stod forrest. Men hold kæft det var fedt!” - Emma 2.D

”Magnetic man - Fordi det var en kæmpe fest. 3 timers smadder, fuldstændig gennemsvedt, dehydreret og æske stiv. Det er en rigtig Roskilde koncert.

Til sidst var det kun tanken om en kold fadbajer, der holdte mig i live...” - Mads 3.Æ

”Deadmau5, blev trampet ned i køen til pitten, men det var alligevel den vildeste fest.” - Sofie 3.B.

”LOC - jeg så den egentlig ikke, men var på pladsen og hørte dem mens jeg gik rundt. jeg havde det altså pisse sjovt, mens jeg lyttede til dejlige LOC og når jeg tænker tilbage er det kun med glade sjove tanker.” - Thea 1.C

”Helt klart Nicolas Jaar - det er der bare ingen tvivl om - altså han var bare konge. Det var SÅ grande. Stod bare der og savlede over mandfolket og så spillede han bare som ÆÆlvis altså. Det var bare grande - altså det er uforklarligt.” - Ida 3.D

”At besvare dette spørgsmål er svært, da jeg synes at op til flere kunstnere leverede deres ypperste. Mit hjerte blev derfor splittet mellem Mastodon og Arctic Monkeys, men må nok ende med at sige at Mastodon var den bedste - efter min mening. Ikke kun stemningen helt nede forrest var gennemført, men også selve Mastodon's iscenesættelse af sig selv var!

Derudover skete der mange humorløse ting blandt publikum, b. la. topløse piger, hvilket for enhver dreng, KLART hæver niveauet..

Til slut vil jeg også lige sige, at det undrer mig, hvis ikke MINDST 8 blev gravide under den koncert, for SHIT det var intimt nede foran!;)” - Jonas 2.U

”Jeg hørte ikke nogle, det tillod alkoholen i mit blod nemlig ikke..” - Linda 3.A

Den ultimative vinder af denne kategori blev uden tvivl L.O.C – cirka halvdelen af dem der deltog i undersøgelsen synes han var det bedste indslag på Roskilde. Af andre favoritter kan nævnes Kings of Leon, Deadmau5, Mastodon og Magnetic Man.

Næste år håber i at se rigtig mange som næsten lige har været der, i flæng nævnes Coldplay, Gorillaz, Malk De Kojn og Deadmau5. Derudover vil der være et publikum til især Eminem, U2, Daft Punk, Metallica, Foo Fighters og så en enkelt der godt kunne tænke sig at opleve den legendariske Christian Brønns live:)

Ses vi næste år?

# Galla

**K**ære alle som har en interesse i Stenhus Gymnasium og Hf's gallafest. Os som har oplevet gallefesten før, enten to gange eller bare en enkelt gang, har nogle ting vi gerne vil have taget op til revision. De forrige år har ikke været noget at råbe hurra for, så vi har nogle forslag som vi har indsamlet fra Stenhus' elever som vi håber gallaudvalget vil overveje:

## Anonym

Gallafesten skal være mere speciel, det skal være noget man glæder sig til, og det skal ikke bare være en Stenhusfest med pænt tøj.

Et andet forslag er at gallafesten kun skal være for 2- og 3.g'ere. Vi er klar over at dette ikke er så sandsynligt, men dette er de forslag vi er stødt på.

Det kunne bare være fedt, hvis det kun var for disse to årgange, det ville også være med til at gøre det hele mere specielt.

Ingen 1.g'er ville også eventuelt give resten af deltagerne mulighed for at medbringe egen date inde eller ude fra. Dette ville gøre gallafesten mere personlig, da man ville kunne tage en date med som rent faktisk betyder noget for den enkelte person.

Et andet, men lignende forslag går på at det kun skal være for 3.g'er, og så skulle der også være mulighed for at tage egen partner med til gallafesten.

Derudover skal lancier prioriteres meget højere end det er blevet de foregående år. Det er en sjov ting at have med til en gallafest, og det gør den lidt mere interessant. Der skal altså gøres mere ud af lancieren. Dette er ikke ensbetydende med at der også skal sættes ekstra idrætstimer af til formålet (det er vi udmærket klar over aldrig ville ske), men at det skal være en større begivenhed til selve festen.

Dresscode. Det kunne være sjovt med

dresscode for deltagerne. 1- og 2.g'erne skal have korte kjoler på, mens 3.g'erne skal, eller kan have lange kjoler på. Mændene skal naturligvis iføres smoking, jakkesæt eller lignende. Andre forslag til dresscode vil være meget velkomne.

Kåringer. Vi påkalder os retten til at have kåringer til gallafesten/ eller dagene efter. Det kunne være en sjov måde at få lidt engagement ind i selve gallafesten. F.eks. kunne det være en præmie for den sejeste ankomst, den flotteste kjole, det flotteste par, den fuldeste elev/lærer osv.

Dernæst vil vi gerne anmode om at i hvert fald 3.g'erne spiser sammen på skolen. Mad og diverse behøver ikke være betalt af skolen, selv om det da ville være kærkomment, men det er noget vi godt kan aftale i klasserne indbyrdes.

Sidst, men ikke mindst har vi hørt rygter om



at temaet til gallafesten er Cuba? Vi kan på ingen måde se

sammenhængen mellem Cuba og en gallafest og vi anmoder ydmygt om at dette virkelig dårlige emne tages helt af bordet. Hvis det derimod bare er rygter så må I meget undskylde, og så håber vi I finder på noget meget bedre – vores forslag er et vintertema, med hvid, glimmer og krystaller. Sådan lidt overdådigt og eksklusivt.

## Hvordan er det at gå på Stenhus?

**M**angler der udsmykning i klasseværelserne? Virker skolens computere aldrig? Eller er der noget andet, du er utilfreds med og kunne tænke dig, at der blev gjort noget ved? I foråret stillede vi alle skolens elever en række spørgsmål om, hvad de syntes om at gå på Stenhus. Heldigvis var eleverne generelt rigtig glade for at være her, men der blev også peget på, at der var ting som kunne gøres bedre. Vi diskuterede undersøgelsens resultater med lærerne og med Elevforum og besluttede, hvordan vi kunne gøre noget ved flere af problemerne: Nogle elever vil gerne have mere udsmykning i klasseværelserne, så medlemmer af Elevforum er sammen med lærernes kunstudvalg gået i gang med at købe kunst og plakater til en række klasseværelser. Nogle elever vil gerne have bedre IT-faciliteter på skolen. Vi er derfor gået i gang med at udarbejde en IT-strategi med henblik på at optimere skolens IT. Indtil videre er der kommet flere stikkontakter på skolen, der er indkøbt en del nye projektorer og IT-medarbejderne går rundt og sikrer sig, at computerne virker. Hvis du støder på en computer, som er i stykker, skal du bare henvende dig på IT-kontoret, så vil den blive lavet hurtigst muligt. Mange elever har været på Facebook i timerne, og vi har i dialog med eleverne besluttet, at vi ikke vil lukke siden ned, men at alle skolens klasser i stedet skal lave deres egen Facebook-politik. Og hvor vil jeg så hen med sådan en opremsning? Jo, hvis vi skal have et gymnasium, hvor eleverne har indflydelse, så er det vigtigt, at de engagerer og organiserer sig. En tæt dialog med lærerne og ledelsen er kun mulig, hvis gymnasiet har et velfungerende Elevforum, så jeg vil gerne hermed opfordre til, at man melder sig til Elevforum, hvis man vil være med til at præge sit gymnasium.

*Vh. Peter (FI)*

## HVIS DU SKULLE VÆRE I TVIVL

**Socialisme:** Du har to køer – du forærer naboen den ene.

**Kommunisme:** Du har to køer – regeringen tager dem begge og giver dig mælk.

**Fascisme:** Du har to køer – regeringen tager dem begge og sælger mælken.

**Nazisme:** Du har to køer – regeringen tager dem begge og skyder dig.

**Burokratisme:** Du har to køer – regeringen tager dem begge, skyder den ene, malker den anden og smider mælken ud.

**Kapitalisme:** Du har to køer – du sælger den ene og køber en tyr.



# HOROSKOPER

Alle horoskoper gælder for måneden september.

Af: *Amalie Petersen, 3.d*

## Stenbukken 22/12-20/1:

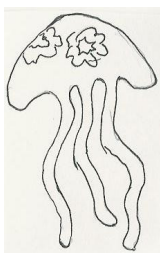


Fra andre horoskoper hører du nok tit at du skal tage dig en personlig dag, eller at du skal slappe af og sørge for ikke at overanstrenge dig med for mange opgaver af gange,

eller hvis det er et af de bedre så at du skal bruge noget mere tid med din familie (det kan jo så diskuteres om det er bedre).

Det vil jeg dog ikke tale om i denne måned, jeg vil bare sige to ting: du lugter ud af munden og dine udsigter om at blive en Hellcat er lig nær nul...

## Vandmand 21/1-23/2:



Føler du dig tiltrukket af vandkander? Så fortrivl ej... I er lidt i samme familie så det ville ikke være helt forbudt, og jeg giver dig da ret i at vandkander til tider kan være nogle frække sataner.

Personligt er jeg ikke til

vandkander, jeg er mere til vaser, men jeg har da en vandkande, som der sikkert er mere end villig til at mødes med dig – nyd denne gave og denne måned for den bliver ikke som nogen andre måneder, det garanterer jeg for.

## Fisken 19/2-20/3:

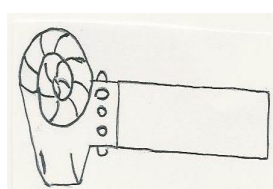


Blive du bare ved med at prøve, det kommer ikke til at lykkes for dig, ikke i denne måned, ikke i næste måned, ikke i år. Du kan altså ikke nå din

albue med tungen!!! Du er den sidste her på jorden, der stadig prøver, hold nu op, før du bliver endnu mere til grin.

Men jeg ser i dine stjerner at du vil nå andre ting, med andet end tungen (håber vi). Og lige præcis derfor vil det blive en meget speciel måned for dig.

## Vædderen 21/3-20/4:



Dine stjerne står på række og det betyder, at du som mandlig buk føler en altoverskyggende trang til tyggegummi. Som

kvindelig buk vil du føle en trang til ballader. Alle slags kan bruges, også dem af George Micheal. Men udover det vil en trang til fetaost stikke sit grimme fjæs frem i slutningen af måneden. Denne må du for Guds skyld give efter for, og det vil muligvis give dine bumser nyt liv, men de forsvinder jo engang, bare ikke lige nu.

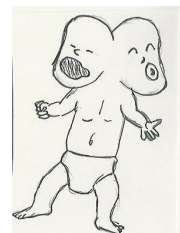
## Tyren 21/4-20/5:



Tja... der er ikke så meget at sige. Du er dejlig, dit hår er dejligt, din mund er dejlig, dine fødder er dejlige, dine fingre er dejlige, dine ben er dejlige, din næse er dejlig..... Og jeg kunne blive ved. Du er igen i denne måned helt fantastisk, og det vil

du mærke. Folk vil være betagede, så hvis der er nogen der stopper op og stirrer på dig skal du ikke tage dig af det – du er bare for fantastisk til at man kan lade være.

## Tvillingen 21/5-21/6:

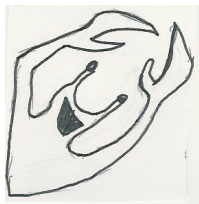


Som tvilling burde du jo have en tvilling. Det vil det meste af denne måned gå med – at finde en der vil og kan være din tvilling, men husk at personen jo skal have samme fødselsdag som dig... Let's see if that

happens....

Derudover kan det være, jeg er sgu ikke helt sikker, men det kan være at du får dig en lille flirt. Men pas nu på med det, du er jo en udmærket person uden. Derudover vil alle dine venner, som på mystisk vis er blevet singler, hade dig for en kæreste. Tænk over den puttegøj.

### Krebs 22/6-22/7:



Du vil komme til at fokusere lidt for meget på det dårlige i denne måned – pas på med at det hele ikke kommer til at gå op i fisk og dårlig ånde. Dit højeste ønske i denne måned: At George Micheal

ikke var bøsse, og at han i den forbindelse ville komme til dig med sin lille frække bagdel. Din bedste ven: Som altid solcreme, men udover det selvfølgelig mig, fordi jeg minder dig om hvor krabbet du er.

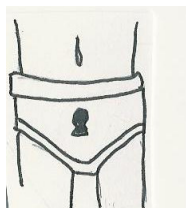
### Løven 23/7-23/8:



Jeg fornemmer en kedelig måned. Prøv og se om du ikke kan peppe den lidt op. Det skulle jo ikke være noget problem for sådan en frisk en som dig. Derfor foreslår jeg at du løber nøgen ned ad

hundredmetergangen, eller hvis du er den lidt mere afdæmpede type, så tag på druk. Men denne måned kunne også gå hen og blive den bedste måned i det liv – eller i hvert fald bare i dette år. Det kan der godt nok være mange grunde til, men jeg ser en lille finger med i spillet, og minsandten om det ikke er min finger jeg ser derude i siden af billedet.

### Jomfru 24/8-23/9:



Vi snakker altid om kyskhed, men jeg synes det er ved at blive lidt kedeligt. Derfor indbyder jeg til alverdens syndig snak om sex og andre småsager. Dit sexliv er, hvis man da kan sige det sådan,

mere eller mindre ikke-eksisterende. Men det kan blive meget eksisterende, hvis bare du giver det lov... Du kan altid komme til mig med syndig snak. Jeg ser en lille overraskelse florere rundt i udkanten af dit stjernebillede. Måske en lille gave? Af den ene eller den anden slags.

### Vægten 24/9-23/10:

Jeg ved ikke lige hvad jeg skal mene om dig i denne måned... Du er ikke lige til at blive klog på. Men en ting kan jeg dog se. Du vil klare diverse opgaver vedrørende rengøring til perfektion. Dine evner inden for dette felt er så fantastiske, at du burde overveje en karriere i rengøring... Jeg kan lige se det for mig, en støvkost i den ene hånd, og en støvsugerslange i den anden hånd – et vaskeægte kunstværk. (Beklager manglen på billede, men vi har en vægt på fri fod i denne måned)

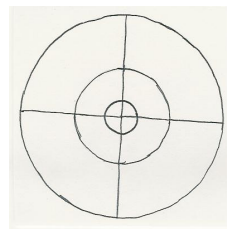
### Skorpionen 24/10-22/11:

Se hvor Mange du kan ramme med din giftige hale i denne måned, det bliver en sjov måned i så fald. Du vil føle dig fri i denne måned. For det første, fordi vejret bliver lidt koldere, så du ikke behøver at ligne et svedende svin hele tiden, men mere fordi dine fødder ikke længere lugter af noget jeg ikke kan få mig selv til at sige. Derfor vil du også føle dig en smule mere frisk (det siger jo sig selv). Men du kan også godt regne med at du i slutningen af måneden vil være en lille smule grå – dine fødder er ikke længere lækre.



### Skytten 23/11-21/12:

Dine stjerner står som Orionsbælte... Jeg ved ikke hvad det er med dig og Orion, men det må være noget frækt, siden han tillader at du ligner ham.... Ingen detaljer tak... Men dette fortæller mig at der er romantik i luften (med Orion ser det ud til), og det er jo kun en god ting. Selv om jeg godt nok synes at hane er en lille smule for gammel til dig, men det blander jeg mig ikke i. Du skal bare nyde at du er eftertragtet af i hvert fald én "flot" fyr – nyd denne måned, den bliver fantastisk.



# Musikcafé

Formanden for musikcafé svarer på nogle spørgsmål angående musikcaféen, som gør det lettere for dig som eventuel deltager af arrangementet.

## Hvad er musikcaféen?

- Musikcafé er et super fedt arrangement på Stenhus Gymnasium, hvor man både kan optræde eller være publikum - noget vi hellere end gerne ser! Jo flere der kommer desto bedre. Man har mulighed for at dele musikalske godteposer ud i massevis, og alt slags musik er velkommen, lige fra heavy metal og techno til klassisk musik og smooth jazz!

## Hvornår er det?

- Altså vi har jo lige haft den første musikcafé i fredags fra klokken 13.40-16.00, det var en fest, men vi ved desværre ikke endnu hvornår den næsten musikcafé løber af stablen, men vi garanterer at også den bliver en fest.

## Kan alle optræde?

- Ja! Alle der tør stille sig op og give den gas er mere en velkomne til at give et nummer eller to.

## Hvorfor skal man møde op?

- Fordi musikcafé er OK nice, og det ville være rimelig ærgerligt at gå glip af det.

# ELEVFORUM

## *Interview med Laura, 3.a*

### **Elevforum – identitetskrise eller hvad? Mange af jeres medlemmer er blevet studenter, men fortsætter I i samme stil?**

- Ja, mange af vores medlemmer er blevet studenter, hvilket betyder, at vi kun er 2 medlemmer tilbage. Vi ser det dog ikke som et problem, men som en unik mulighed for at genopfinde os selv. Det kan sagtens være, at elevforum fortsætter stilen, men det kan ligeså vel tænkes, at vi finder på noget nyt og spændende.

### **Hvorfor har Stenhus brug for Elevforum?**

- Elevforum er elevernes talerør, og det er således os, der er bindeleddet mellem elever og ledelsen. Når der bliver foretaget trivselsundersøgelser, kigger Elevforum på resultatet sammen med ledelsen, så vi i fællesskab kan se på, hvad der skal forbedres. Elevforum har også 2 pladser i skolens bestyrelse, og har hermed indflydelse, når der skal træffes beslutninger. Stenhus har brug for Elevforum, for at give eleverne en stemme.

### **Hvad lavede Elevforum sidste år?**

- Sidste år fokuserede Elevforum hovedsageligt på at forbedre det sociale fællesskab, og mange fortsætterelever vil huske filmaftener, salsaaften og en tur til Comedy Zoo. Men som tidligere nævnt har vi nu muligheden for at genopfinde os selv, så alle elever, der ønsker det, har nu muligheden for at være med til at bestemme det nye Elevforums rolle.

### **Er der plads til flere nye medlemmer?**

- Med 2 medlemmer til at repræsentere så mange elever, har vi klart brug for nye medlemmer. Vi har brug for dig, der gerne vil gøre lidt ekstra, for at forbedre det sociale fællesskab på tværs af klasserne, og dig, der har en mening om, hvordan Stenhus kan blive bedre, dig som har lyst til at skrive på vores hjemmeside og dig, der gerne vil være med til at præge Elevforums fremtid. Og er der nogle, der holder sig tilbage pga. dårlige erfaringer i folkeskolens elevråd, så har vi én besked: Velkommen til gymnasiet ☺



### *Interview med Nina, 2.e*

#### **HVAD ER OPERATION DAGSVÆRK?**

Operation Dagsværk er en organisation, der hvert år udvikler et uddannelsesprojekt til et land, hvor det findes nødvendigt at skabe solidaritet mellem unge i et underprivilegeret land og unge herhjemme i Danmark. For at samle penge ind til projektet sætter gymnasierne i Danmark én dag i november af, så eleverne kan komme ud og tjene penge ved at arbejde i fem timer for 300 kr. Altså giver vi en dag af vores uddannelse for at andre unge kan få en hverdag med uddannelse som et væsentligt fundament. Dagsværk lægger stor vægt på, at danske unge i optakt til dagsværkerdagen får skabt forståelse for projektets formål, og derfor vil eleverne på alle gymnasier blive præsenteret for en minikampagne i efteråret, hvor man skal udarbejde et kreativt projekt.

#### **ÅRETS PROJEKT**

I år er årets projekt Peru med titlen "Den stille katastrofe". Det oprindelige folk i Peru, som lever i regnskoven, lider under olieindustriens udslip i jorden. Deres afgrøder er ikke til at spise og deres drikkevand forurenede, hvilket er skyld i, at mange er syge af blyforgiftning. Titlen på projektet referer til olieudslippet i den Mexicanske Golf, som skete i april 2010. Mediedækning af katastrofen dér var stor, men der er stort set ingen, der har hørt om olieudslippet i Peru, på trods af at der bliver udledt lige så meget olie, som der gjorde i den Mexicanske Golf. Pengene vil bl.a. gå til at uddanne børn og unge om lokale konsekvenser af olieindustriens arbejde og også uddanne unge miljøagenter, som kan dokumentere olieindustriens forurening.

#### **FRIDAG > < DAGSVÆRK**

Operation dagsværk gør en indsats for at få unge i Danmark til at hjælpe andre unge i verden, der ikke har en privilegeret hverdag som os selv. Dagsværkerdagen giver os en mulighed for at være med til at gøre en forskel. De 300 kr. hver enkelt elev indtjener, kan mærkes både i det store og det små. Derudover skal man kun arbejde 5 timer på dagen for at tjene nok penge til projektet, og det er jo færre timer end en gennemsnitlig skoledag.

#### **DAGSVÆRK PÅ STENHUS**

På Stenhus er vi en gruppe elever, der er med til at få dagsværkerdagen til at køre rundt i forhold til arbejdspladser, inkassering af penge osv. Udover det har vi selvfølgelig også gang i en masse andet! Vi arrangerer modeshow med lærerne i et spisefrikvarter, laver Operation Bagsværk, holder møder, deltager på dagsværkerweekender med elever fra hele landet – og hygger os generelt en masse!

## LÆSERBREV

### Halløj Stenbider-læsere.

Dette er en henvendelse til alle elever på skolen, specielt pigerne, og evt. ledelsen/pedellen.

Jeg har efter kun to uger på skolen erfaret, at det er umuligt at føre en privat samtale her. For det første er der elever alle vegne, men man kunne jo ikke forvente andet på så stor en skole. Jeg har dog lagt mærke til, at lydisoleringen på toiletterne er elendig! Jeg har de gange jeg har brugt dem, kunnet høre de 'private' samtaler pigegrupperne fører i båsene ved siden af. Det fik jo selvfølgelig mig til at tænke på, hvor meget de mon kan høre? Har I tænkt over det?

Det var blot til skræk og advarsel om, at det altså kan høres, hvad I siger, selv når I er alene på toilettet. Og så var det også ment som en inspiration til ledelsen om at få lydisoleret toiletterne (bedre, i hvert fald).

*Toilethilsner Nanna Fjellerad, 1.c*

# BRYSTER AF FØRSTE KLASSE

*Andreas Møller Mortensen, 3.z*

Frodigere end æblerne i Edens have, saftigere end en bajer på Roskilde Festivalen. Ja, kære læser, det er på tide vi tager brysterne op til debat! Og hvorfor ikke gøre det med eksempler fra de labre larver af nogle første klasses første G'er. Man ser dem store, man ser dem små, komme gående i pak af 2-4 tøser ned af hundrede meter gangen. De kaster hurtige blikke rundt, blot for at kunne kigge endnu mere intenst på alle de mandige lækre langhårede 3. Z'er der nu befinder sig på Stenhus Gymnasium. Mens de glubsk og intenst overbeglor de stakkels individer der er så velsignet fra naturens hånd, skal man slå til.

Ret først blikket mod deres hals, du vil opdage at deres åndedræt starter her. Lad derefter øjnene glide langsomt ned til kavalergangens smukke udskæring, som står i kontrast med deres slanke mave. Observer hvordan deres små sludder forstummes og åndedrættet langsomt, men sikkert bliver stille og roligt. Dette sikrer den mest mulige gyngen af brysterne.

Herefter går spillet i gang, mens de er afledt skal man forsøge at få det bedste udsyn til denne delikate finesse fra vor herres hånd. De første par gange kan godt være svært, men slap bare af, eftersom de er første G'er har de en hukommelse som en spyflue. Ergo, de husker ikke hvad der er dem hændt efter fem minutter. (af samme grund ringer de aldrig til mig dagen efter, har jeg ladet mig fortælle)

Med ildhu skal du forsøge at liste dig ud fra gerningsstedet, med mindet frisk i erindringen og et smil på læben, som endda bliver bevaret helt igennem den næste biologi dobbelt time.

I er velkomne;)

# Announce

Det er ikke noget nyt at vi på Stenbideren gerne vil have flere med – enten som freelance eller som faste på redaktionen. Det vi i år mangler er en fotograf og en korrektur læser, og en masse andre småjob som vi i gruppen fælles vil fordele.

Vi vil tage imod hvad som helst, og som I nok også kan se i dette blad får vi ikke helt så mange artikler og lign. som vi kunne ønske.

Men hvis du er interesseret i at være med til det ene eller det andet på Stenbideren, er det bare at møde op til at af vores møder om tirsdagen i auditoriet i spisepausen (ikke i dag), eller at sende det man ønsker med i bladet til vores mail

[skolebladet@live.dk](mailto:skolebladet@live.dk). I er meget velkomne til at kontakte alle os, der er med på redaktionen, hvis der skulle være eventuelle spørgsmål.

Vi glæder os meget til at se nogle nye ansigter og nogle nye artikler fremover.

Med fiskede hilsner Stenbideren.